

# Schulaufgabenprogramm im Fach Deutsch

Stand: September 2020

*Die Reihenfolge der einzelnen Aufgabenformate ist variabel.*

*In der Oberstufe werden in der Regel mehrere Aufgabenformate zur Auswahl gestellt.*

Jgst.	Anzahl	Zeit (min)	Formen
5	4	45-60 (je nach Typ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erzählen eines erlebten oder erfundenen Ereignisses (auch in Anlehnung an lit. Vorlagen)</li> <li>• Bericht (auch als Brief)</li> </ul> <p><b>2 x Erzählung</b> <b>1 x Bericht</b> <b>mindestens einmal auch mit einem argumentierenden Aufgabenteil</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ein Test aus formalsprachlichen und Sprachverständnisanteilen</li> </ul>
6	4	45-60 (je nach Typ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erzählen eines erlebten oder erfundenen Ereignisses (auch in Anlehnung an lit. Vorlagen)</li> <li>• Bericht (auch als Brief)</li> <li>• Vorgangsbeschreibung (auch als Brief)</li> </ul> <p><b>mindestens einmal auch mit einem argumentierenden Aufgabenteil</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein schulinterner Test (gemeinsamer Termin) in Verbindung mit dem Jahrgangsstufentest</li> </ul>
7	4	60	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materialgestütztes Informieren</li> <li>• Schriftliches Argumentieren in Form einer begründeten Stellungnahme</li> <li>• Fakultativ: Erzählen mit schildernden Anteilen (darf nur einmal bedient werden!)</li> </ul>

8	4	60-90 (je nach Typ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zusammenfassung eines literarischen Textes (falls dieses Format ein zweites Mal gewählt wird, dann mit einem erweiterten Auftrag)</li> <li>• Argumentieren - Einfache Erörterung (linear steigend mit Thesen, Argumenten und Beispielen zu Themen aus dem eigenen Erfahrungsbereich), auch materialgestützt</li> <li>• Fortsetzung und Vertiefung des materialgestützten Informierens (z.B. Lexikonartikel)</li> </ul>
9	4	60-135 (je nach Typ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inhaltsangabe eines Sachtextes mit einem umfassenden analytischen Aufgabenteil (zu Inhalt, Aufbau, Form, Sprache etc.)</li> <li>• Inhaltsangabe eines lit. Textes (bevorzugt Gedichtanalyse) mit einem umfassenden erschließenden und <b>interpretierenden</b> Aufgabenteil</li> <li>• Erörterung (steigernd oder dialektisch, mit Synthese, zu Themen aus dem erweiterten Erfahrungsbereich, auch im Anschluss an einen Text, auch materialgestützt)</li> <li>• Verfassen einer Laudatio / Überzeugungsrede (materialgestützt)</li> </ul>
10	3	105-135 (je nach Typ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erschließen eines lit. Textes - bevorzugt Dramenanalyse (Inhalt, Aufbau, Form, Sprache, auch mit lit. Charakteristik) mit Hilfe von Fragen oder eines umfassenden Auftrags</li> <li>• Analyse eines Sachtextes oder analysierender Vergleich zweier Sachtexte mit Hilfe von Fragen oder eines umfassenden Auftrags</li> <li>• Materialgestütztes Erörtern, auch als Kommentar</li> </ul>

11 12	2 2	135-315	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materialgestütztes Verfassen eines argumentierenden Texts (auch mit journalistischer Variante)</li> <li>• Analyse eines Sachtextes mit anschließendem Verfassen eines argumentierenden Texts (auch mit journalistischer Variante)</li> <li>• Materialgestütztes Verfassen eines informierenden Textes</li> <li>• Analysierender Vergleich zweier Sachtexte auch mit anschließendem verfassen eines argumentierenden Textes</li> <li>• Erschließung eines literarischen Textes ( auch analysierender Vergleich zweier literarischer Texte) mit einem erweiterten zweiten Aufgabenteil (z.B. Motivvergleich, Epochenzuordnung, Erörterungsauftrag etc.)</li> </ul>
----------	--------	---------	---