

Nr.	Fach	Lehrkraft	Titel
1	B	Schlottermüller	Die geheimnisvolle Welt der Pilze
2	E	Förster	Fact vs. Fiction: British history and how it is depicted in films and series
3	Geo	Heinrich	Australien
4	G	Pidd	Kultur-Reisen in Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft
5	Ph	Mayr U.	Die Vermessung der Welt
6	S	Seider	Conociendo el pasado latinoamericano y la actualidad estadounidense a través de los libros de Isabel Allende
7	Spo	Heinzeller	Sport im Wandel

1	B	Schlottermüller	Die geheimnisvolle Welt der Pilze
<p>Mehrere Tage verregnetes Wetter im Herbst - und eine bestimmte Spezies Mensch kann es kaum erwarten nach draußen zu schwärmen - nach draußen in den Wald! Es geht um die "Schwammerlsucher"! <i>Pilze sammeln</i> verbindet man oft mit gemütlichen Ausflügen aus der Kindheit, bei denen eine Mischung aus Schatzsuche (Sind denn nun endlich die kleinen (oder größeren) Lieblinge aus der Erde erschienen?), die Faszination für diese Lebewesen und natürlich der unwiderstehliche Duft im Wald nach feuchter Erde in der Erinnerung mitschwelgen. Den ein oder anderen Speisepilz hat heute ev. man noch vage in Erinnerung - aber so ganz sicher ist man oft doch nicht mehr und so bleibt das Spektrum der Artenkenntnis oft sehr überschaulich.</p> <p>Dieses Seminar bietet eine kleine Einführung in die geheimnisvolle Welt der Pilze - ein Themenkomplex der leider seit vielen Jahren aus dem Lehrplan der Biologie genommen wurde.</p> <p>Im Rahmen des ersten Halbjahres werden wir die ca. 50 häufigsten hier heimischen Pilze kennenlernen, und dabei lernen wir so nebenbei, wie wir (unbekannte) Pilze mit verschiedenen Hilfen möglichst genau bestimmen können. Neben essbaren und natürlich auch den wichtigsten giftigen Vertretern werden uns auch einfach nur wunderschöne, faszinierende Exemplare dieser ungewöhnlichen Lebewesen begegnen.</p> <p>Wir werden Wald- und Wiesenexkursionen unternehmen und uns einer Pilzexkursion bei einem Spezialisten anschließen. Wir werden lernen, dass man nur mit mikroskopischer Hilfe und chemischen Nachweisreaktionen manche Pilze genauer bestimmen kann und ohne ein solches Equipment so manchen Pilz lieber nicht ins Sammelkörbchen für zuhause mitgenommen werden sollte.</p> <p>Abschließend ist zu sagen, dass man aus Pilzen natürlich mehr machen kann als nur schmackhafte Gerichte. Man kann mit ihnen Wolle und Seide färben, schreiben, ein Feuer entfachen und sogar Taschen und Hüte aus Pilzen herstellen. Einige dieser Praktika werden wir bei ev. Funden dazu nötiger Pilze in der Schule durchführen.</p>			

2	E	Förster	Fact vs. Fiction: British history and how it is depicted in films and series
<p>In this course we are going to focus on British history and its important figures throughout history. In a second step we are going to compare these historical facts and figures to how they are depicted in films and series. So we are going to combine film analysis with a history course – in English.</p> <p>The written thesis paper and the presentation will have to be done in English.</p> <p>prerequisite: good writing, reading and speaking skills, willingness to watch films and series in the original version, interest in British history</p>			

3	Geo	Heinrich	Australien
<p>„Australien liegt für Europäer genauso weit außerhalb ihres Blickwinkels wie Europa für Bewohner dieses Kontinents, auch wenn es sowohl im Englisch- als auch Geographie-Unterricht immer wieder ein Thema ist. Das Seminar „Australien“ rückt dieses „Down Under“ nun ins Zentrum, sodass die größten Trucks der Welt, die größten Rinderfarmen der Welt, schnell wachsende Städte und Einsamkeit im Outback, Dürrephasen, Waldbrände, die Geschichte(n) der Aborigines und der Einwanderer aus Europa und Asien und der Naturraum, der Wüsten und tropische Wälder, Berge und Ebenen, Beuteltiere, Korallenriffe und vieles mehr bietet, die Aufmerksamkeit bekommen, die ihnen gebührt. Angebunden an das Leitfach Geographie bietet das Seminar eine breite Vielfalt an möglichen Inhalten, von historisch-geographischen über naturgeographische bis hin zu hochaktuellen Themen aus den Bereichen Klima, Rohstoffe und Menschenrechte.</p>			

4	G	Pidd	Kultur-Reisen in Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft
<p>Kultur, Freizeit, Spaß – wie passt Kultur in diesen Zusammenhang?</p> <p>Im Rahmen des Seminars soll untersucht werden, wie sich das Freizeitverhalten in den letzten 150 Jahren verändert hat. Dazu gilt es, die Möglichkeiten und Motivation der Menschen zu betrachten. Zudem soll das sich wandelnde Umweltbewusstsein und die kulturelle Identitätsbildung in diese Arbeit einbezogen werden.</p> <p>Im praktischen Teil werden kulturell wichtig erscheinende Orte als touristische Ziele betrachtet. Unter diesem Bezug soll eine Radtour zu einigen der Orte gestaltet und durchgeführt werden.</p> <p>Während des Unterrichts gilt es außerschulische Lernorte- soweit das möglich ist- in das Geschehen einzubeziehen.</p>			

5	Ph	Mayr U.	Die Vermessung der Welt
<p><i>„Die Erde sei nicht rund, sondern länglich gestreckt; ihre Länge betrage das anderthalbfache der Breite“</i> (Demokrit um 400 v. Chr.)</p> <p>Seit Demokrit hat sich einiges getan, um die Erde immer genauer und in allen Facetten zu vermessen und lebensbestimmende Größen zu erfassen: Columbus navigierte auf seinem Schiff „stromlos“, Satelliten arbeiten in verschiedenen Spektren, das Global Positioning System (GPS) wird mit nahezu jedem Smartphone genutzt, Meterstäbe werden durch Laser ersetzt, Feinstaubkonzentrationen müssen in Innenstädten ermittelt und beurteilt werden.</p> <p>Aus der schier unendlichen Vielfalt der Messtechnik betrachten wir in diesem Seminar einige physikalische Grundlagen näher und werden auch selbst ein wenig messen. Daher sollte jede Arbeit mit einem experimentellen bzw. technisch-praktischen Teil verbunden sein.</p>			

6	S	Seider	Conociendo el pasado latinoamericano y la actualidad estadounidense a través de los libros de Isabel Allende
<p>Isabel Allende ist eine der bekanntesten Schriftstellerinnen Lateinamerikas. Sie hatte mit ihrem ersten Buch <i>Das Geisterhaus</i> - das später auch verfilmt wurde - so großen Erfolg, dass ihre Bücher inzwischen in bis zu dreißig Sprachen übersetzt werden. Ihre Romane sind charakteristisch für den magischen Realismus, da sie neben historischen, geographischen und politischen Ereignissen immer auch fantastische Elemente enthalten. Diese Kombination machen ihre Bücher so interessant und eröffnen den Leserinnen und Lesern einen Weg in eine unbekannte, faszinierende Welt. Während ihre älteren Bücher sich häufig der Geschichte Lateinamerikas widmen, setzt sie sich in ihren neuen Romanen mit der Gesellschaft und Geschichte der USA auseinander.</p> <p>Aufgrund der vielfältigen Themen, die sie adressiert (z.B. Adoleszenz (in <i>Mayas Tagebuch</i>), die chilenische Diktatur (in <i>Das Geisterhaus</i>), die Sklaverei in Santo Domingo (Haiti) am Ende des 18. Jahrhunderts (in <i>Die Insel unter dem Meer</i>), die Konzentrationslager der USA, in denen während des Zweiten Weltkriegs Japaner interniert wurden (in <i>Der japanische Liebhaber</i>) und die heutige Situation lateinamerikanischer Immigranten in den USA (in <i>Ein unvergänglicher Sommer</i>), bieten ihre literarischen Werke auch die Möglichkeit, sich mit der literarischen Darstellung historischer Ereignissen auseinanderzusetzen, da reale Gegebenheiten in eine aktuelle Rahmenhandlung eingebettet werden.</p> <p>Das Ziel des Seminars ist, dass die SchülerInnen - je nach Thema - eines der Bücher von Isabel Allende hinsichtlich der literarischen Darstellung historisch-politischer Ereignisse analysieren oder die Beziehungen der Charaktere untersuchen.</p>			

7	Spo	Heinzeller	Sport im Wandel
<p>Der Profisportler, der bereitwillig zugibt, gegen die Regeln gehandelt zu haben und somit den Sieg für sich und sein Team gefährdet. Früher normal, heute undenkbar?</p> <p>Ein Hochleistungssportler, der auf professionelle Anleitung verzichtet und sein Training selbst gestaltet. Früher undenkbar, heute normal?</p> <p>Calisthenics, Parcours, Bouldern, Slacklinen, Kitesurfen, SUP Yoga. Was macht sie so populär? Der unkomplizierte Zugang zu diesen Sportarten, der Wunsch fit und gesund zu sein oder der Kick, der immer mehr Menschen zu extremen Erlebnissen motiviert?</p> <p>Aus welchen Gründen steigt das Interesse an Erlebnis, Gesundheit und Risiko in unserer Gesellschaft und aus welchen Gründen sinkt das Interesse an traditionellen Sportarten wie Turnen, Leichtathletik und sogar dem Volkssport Fußball?</p> <p>Welche Rolle spielt heute der finanzielle Aspekt im Sport und war es früher anders?</p> <p>Was bedeutet die Zunahme der Outdoorsportler für viel besuchte Regionen in Zeiten des Klimawandels?</p> <p>Sport ist im stetigen Wandel. Im Rahmen des Seminars erwerben die Schülerinnen und Schüler ein umfangreiches Wissen in Teilbereichen der Sportwissenschaft, sie erhalten vor allem Einblicke in die gesellschaftlichen Aspekte des Sports und diskutieren über mögliche Ursachen und Folgen des vielschichtigen Wandels im Sport.</p>			